

Ediciones Altazor

Fundación Vicente Huidobro

Agnosia y otros poemas
Michael McClure
Colección *El jugador aéreo*

33 TESIS SOBRE MICHAEL MCCLURE

- 1.- EL LENGUAJE ES UN CAMPO GRAVITARORIO
SOMETIDO A LAS FUERZAS DE LA VIDA.
- 2.- EL TRIUNFO DE LA VIDA ES EL TRIUNFO DE LA FORMA.
- 3.- EL HOMBRE ES *zoon guennetikós*, ORIGEN Y GENERACIÓN DEL ORIGEN.
- 4.- SU DIMENSIÓN ES EL CUERPO, QUE ES TIEMPO ESPACIALIZADO Y
ESPACIO TEMPORALIZADO.
- 5.- LA PALABRA ES GESTO, VIBRACIÓN FÍSICA DE ESA CARNE QUE ES EL
PENSAMIENTO.
- 6.- LA FISIOLÓGÍA ES PENSAMIENTO QUE SE PIENSA DESDE LA VIDA.
- 7.- EL POEMA ES UN ACONTECIMIENTO BIOLÓGICO.
- 8.- LAS PALABRAS SON CÉLULAS VIVAS, CON UN HAZ DE
RAMIFICACIONES INSOSPECHADAS.
- 9.- ARTICULAR PALABRAS ES GENERAR FLUJOS DE ENERGÍA.
- 10.- ENERGÍA - ἐνέργεια – ES SIGNIFICADO.
- 11.- HABLAR DE SIGNIFICADOS ES ESTABLECER PUNTOS CARDINALES.
- 12.- TODO PUNTO CARDINAL ES UNA *CORPORIZACIÓN DE LA VISIÓN*.
- 13.- VER ES TENTAR.
- 14.- TENTAR ES ACTUALIZAR LO POSIBLE.
- 15.- ACTUALIZAR LO POSIBLE ES RECONOCER QUE EN CADA ÁTOMO DEL
UNIVERSO BULLE EL UNIVERSO ENTERO (CFR. A.N. WHITEHEAD).
- 16.- MI SOY ES MÚLTIPLE.
- 17.- MI SOY ES SIENDO.
- 18.- EN EL PRINCIPIO EL RITMO, ALIENTO DEL TIEMPO.
- 19.- EL SILENCIO ES UNA ESPIRAL DE SIGNIFICADO QUE NO LLEGA A LA
PALABRA.
- 20.- LA VERDAD ES BELLEZA CORPORIZADA POR LA VIDA.
- 21.- EL AZAR ES RIGUROSO Y LA NECESIDAD ES ARBITRARIA.
- 22.- SI HAY UN SENTIDO, ESTÁ POR ENCIMA DEL SENTIDO.
- 23.- ACRACIA ES ORDEN.
- 24.- LA DOCTA IGNORANCIA DEL SABER GENUINO: AGNOSIA.
- 25.- EL SENDERO MENOS TRANSITADO ES, A LA LARGA, EL MÁS
HOSPITALARIO.
- 26.- TODO SISTEMA SE REFUTA A SÍ MISMO.
- 27.- LA POESÍA ES UN ACONTECIMIENTO BIOLÓGICO.
- 28.- EL POEMA ES UN LENTE MICROSCÓPICO A LA VIDA.
- 29.- LA VIDA ES UN LENTE TELESCÓPICO AL UNIVERSO.
- 30.- EL OFICIO DEL POETA ES CELEBRAR.

- 31.- CELEBRACIÓN ES, A LA LARGA, ILUMINACIÓN.
- 32.- ECKHART, BLAKE, ARTAUD, EL FERVOR POR LOS MAYORES.
- 33.- JIM MORRISON Y FRANCIS CRICK CERRANDO LA CIRCUNSFERENCIA.

Armando Roa Vial

Invierno. 2018.